

(別紙5)

補助事業番号 28-2-024
補助事業名 平成28年度 障害のある人が幸せに暮らせる社会を創る活動 補助事業
補助事業者名 (公財)名古屋フィルハーモニー交響楽団

1 補助事業の概要

(1) 事業の目的

障害者と健常者がともに楽しめる演奏会を開催することで、より多くの障害者が生のクラシック音楽を楽しめる社会づくりを目指し、社会福祉の増進に寄与する。

(2) 実施内容

「夢いっぱいの特等席」福祉コンサート

名古屋公演 (<https://www.nagoya-phil.or.jp/2015/1210093851.html>)



9月5日(月)名古屋公演は名古屋国際会議センチュリーホールで開催。入場者数は午前・午後合わせて4076名。



舞台前の客席を数列外し、カーペットを敷いた「のびのび鑑賞席」で音楽を楽しむ(名古屋)

刈谷公演 (<https://www.nagoya-phil.or.jp/2016/0705180719.html>)



9月27日(火)刈谷公演は刈谷市総合文化センターで開催。入場者数は1054名。



指揮者の松井慶太がオーケストラの楽器を紹介(刈谷)

(別紙5)

東三河公演 (<https://www.nagoya-phil.or.jp/2016/0705180856.html>)



9月28日（水）東三河公演はライブポートとよはしで開催。入場者数は715名。

「幸せなら手をたたこう」の楽曲で音楽にあわせて手拍子（東三河）

2 予想される事業実施効果

障がいがあっても、オーケストラを通じて音楽芸術を楽しむことができると、ご来場いただいた多くの方々に本公演を通じて感じていただけたと予想されます。

演奏会後にいただいたお礼状の内容を実施効果として記載します。(以下、手紙内容)

名古屋フィルハーモニー交響楽団様へ

先日は、「夢いっぱいの特等席」福祉コンサート名古屋公演のご招待、誠にありがとうございました。当施設の利用者さん7名は、終始オーケストラの迫力に感動しておりました。

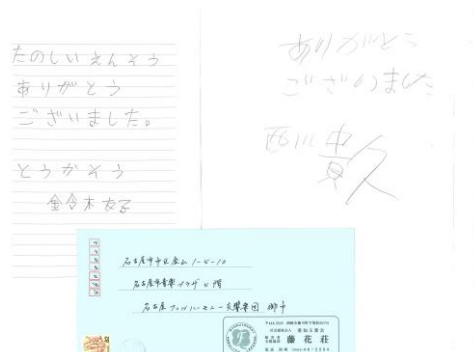
利用者さんの様子を見ていた職員にとりましては、普段の生活においてクラシック音楽、オーケストラによる音楽に馴染みがないことをあらためて気づかされました。そこで、クラシック音楽による「癒し」という効果を、今後の活動や生活の場において活用することができれば、生活の質の向上につながるのではないかと思います。早速クラシック音楽を活用させていただいております。

今後も皆様のご活躍を期待するとともに、是非、次の機会も当施設にお声をかけていただけると幸いです。

社会福祉法人愛知玉葉会 知的障害者援助施設 藤花荘 生活支援員 池谷幸生

※参加利用者さんには、自筆にてお礼を書かせていただきました。

※藤花荘様、始め4件のお礼状を頂きました。



3 補助事業に係る成果物

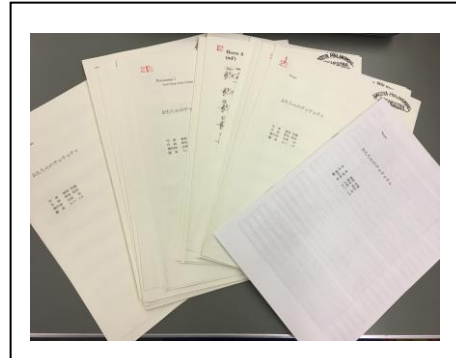
(1) 補助事業により作成したもの

光田健一作曲：フィオーリの市場で

カジノユキ編曲：
おもちゃのチャチャチャ



名古屋公演プログラム



名古屋フィルハーモニー交響楽団
50th Anniversary
「夢いっばいの特等席」
福祉コンサート
2016年9月5日(日)
名古屋国際会議場
センチュリーホール

プログラム
一 音楽一
指揮(会) 松井 敏夫
演奏 名古屋フィルハーモニー交響楽団

一 プログラム一
1. ロシアンニ 舞踊(ワグネル作曲) 踊り(ダンス) 舞の踊り
【編曲(コンサート)】
大塚 隆夫

2. フラウリン 舞踊(シューマン作曲) 踊り(ダンス) 舞の踊り
【編曲(コンサート)】
大塚 隆夫

3. アダニス ニューヨーク(ワグネル作曲) 踊り(ダンス) 舞の踊り
【編曲(コンサート)】
大塚 隆夫

刈谷公演プログラム

名古屋フィルハーモニー交響楽団
50th Anniversary
「夢いっばいの特等席」
福祉コンサート
2016年9月27日(日)
刈谷市民会館
大ホール

プログラム
一 音楽一
指揮(会) 松井 敏夫
演奏 名古屋フィルハーモニー交響楽団

一 プログラム一
1. ロシアンニ 舞踊(ワグネル作曲) 踊り(ダンス) 舞の踊り
【編曲(コンサート)】
大塚 隆夫

2. フラウリン 舞踊(シューマン作曲) 踊り(ダンス) 舞の踊り
【編曲(コンサート)】
大塚 隆夫

3. アダニス ニューヨーク(ワグネル作曲) 踊り(ダンス) 舞の踊り
【編曲(コンサート)】
大塚 隆夫

東三河公演プログラム

名古屋フィルハーモニー交響楽団
50th Anniversary
「夢いっばいの特等席」
福祉コンサート
2016年9月28日(月)
三友ホール
コンサートホール

プログラム
一 音楽一
指揮(会) 松井 敏夫
演奏 名古屋フィルハーモニー交響楽団

一 プログラム一
1. ロシアンニ 舞踊(ワグネル作曲) 踊り(ダンス) 舞の踊り
【編曲(コンサート)】
大塚 隆夫

2. フラウリン 舞踊(シューマン作曲) 踊り(ダンス) 舞の踊り
【編曲(コンサート)】
大塚 隆夫

3. アダニス ニューヨーク(ワグネル作曲) 踊り(ダンス) 舞の踊り
【編曲(コンサート)】
大塚 隆夫

参加案内 (名古屋)

名古屋フィルハーモニー交響楽団
Nagoya Philharmonic Orchestra
「夢いっばいの特等席」福祉コンサートのご案内

名古屋フィルハーモニー交響楽団では、「音楽の喜び、楽しみをすべての人に」との思いから、「いっばいの特等席」福祉コンサートを開催いたします。皆様気軽にコンサートにご参加いただき、演奏を楽しんでいただくために、演奏内容ももちろんのこと、会場環境にも様々な工夫をこらしたコンサートです。

特徴① オーケストラの演奏をお楽しみいただくのはもちろん、指揮者による楽しいお話しや、「みんなで歌おうコーナー」など、ご来場者にご参加いただく機会を盛り込んだ、豪華なプログラム。
特徴② 会場が明るく、音響もよく、聴きやすい環境を整えています。
・車椅子での来場にも対応できる【車椅子スペース】
・手話を伸ばして演奏を楽しんでいただく、語りや交歓の場となるカーペットを敷き詰めた【お話し場】
・聴覚と演奏をお楽しみいただける【聴覚支援席】
・完全無音と安心して演奏を楽しんでいただくため、演奏中も照明を落とさない【暗い会場】
・聴覚の改善の出入り、聴覚・聴力など得意な自由の【聴覚支援席】
・車椅子などのご来場も、会場でお預りする【車椅子スタッフ】
※※、ご来場くださいたい方をお申し込みをお待ちしております。
※※※、ご来場くださいたい方をお申し込みをお待ちしております。

RING!RING!
プロジェクト
聴覚の援助事業

●この事業は、聴覚の援助を目的として行われました。

参加案内 (刈谷)

名古屋フィルハーモニー交響楽団
Nagoya Philharmonic Orchestra
「夢いっばいの特等席」福祉コンサート 刈谷公演
ご招待のご案内

名古屋フィルハーモニー交響楽団では、「音楽の喜び、楽しみをすべての人に」との思いから、「いっばいの特等席」福祉コンサート 刈谷公演を開催いたします。

特徴① オーケストラの演奏をお楽しみいただくのはもちろん、指揮者による楽しいお話しや、「みんなで歌おうコーナー」など、ご来場者にご参加いただく機会を盛り込んだ、豪華なプログラム。
特徴② 会場が明るく、音響もよく、聴きやすい環境を整えています。
・車椅子での来場にも対応できる【車椅子スペース】
・手話を伸ばして演奏を楽しんでいただく、語りや交歓の場となるカーペットを敷き詰めた【お話し場】
・聴覚と演奏をお楽しみいただける【聴覚支援席】
・完全無音と安心して演奏を楽しんでいただくため、演奏中も照明を落とさない【暗い会場】
・聴覚の改善の出入り、聴覚・聴力など得意な自由の【聴覚支援席】
・車椅子などのご来場も、会場でお預りする【車椅子スタッフ】
※※、ご来場くださいたい方をお申し込みをお待ちしております。
※※※、ご来場くださいたい方をお申し込みをお待ちしております。

RING!RING!
プロジェクト
聴覚の援助事業

●この事業は、聴覚の援助を目的として行われました。

後援 刈谷市 刈谷市教育委員会 刈谷市文化振興課 刈谷市社会福祉協議会
協賛 刈谷市社会福祉協議会 刈谷市社会福祉協議会 刈谷市社会福祉協議会
後援 刈谷市社会福祉協議会 刈谷市社会福祉協議会 刈谷市社会福祉協議会
後援 刈谷市社会福祉協議会 刈谷市社会福祉協議会 刈谷市社会福祉協議会

(別紙5)

参加案内 (東三河)

名古屋フィルハーモニー交響楽団
Nagoya Philharmonic Orchestra

「夢いっぱいの特等席」福祉コンサート
東三河公演のご案内



本プログラムでは、「夢いっぱいの特等席」福祉コンサートも平成18年から開催しております。東三河の地で何回でも開催できると、音楽が市民生活、社会活動文化、ボランティア団体の皆様のおかげでもいかにできる機会となっております。本公演は、特別支援学校・学童等の児童生徒の皆様、及び施設施設・団体が、本格的なコンサートプログラムの演奏を希望していただけるよう、演奏内容はもちろん、会場構成にもさまざまな工夫を凝らして準備しております。

<特徴>

1. 東三河の児童生徒や、特別支援学校の児童生徒、団体の皆様も演奏できる機会があります。
2. コンサートを楽しんでいただくだけでなく、演奏の体験も、楽器の体験も、演奏の楽しさを伝える演出も、ぜひ「夢いっぱいの特等席」ならではの演出で楽しんでください。【特別の演奏】
3. 特別支援学校や学童などから参加した「夢いっぱい児童生徒」
4. 楽器の体験、見学、楽器の演奏体験も、ぜひ「夢いっぱい」
5. 楽器の上達をお祈りしたくなります【特別の演奏】
6. 特別支援学校の児童生徒や特別支援学校の児童生徒の演奏がメインです

●このプログラムのご案内をさせていただきます。配布、ご案内など！
たくさんのお申し込みお待ちしております！

RINGIRING!
プロジェクト
観劇の音楽事業

●この事業は、観劇の観客教育で発展させたい。

点字プログラム

「夢いっぱいの特等席」
福祉コンサート 名古屋公演

公演チラシ (名古屋公演)

名古屋フィルハーモニー交響楽団

「夢いっぱいの特等席」
福祉コンサート

2016年9月5日 11:00am / 2:00pm
名古屋国際会議場 センチュリーホール

障がいのある方や、
0歳児からのお子様も！
みんなで盛りなす「ハートビート」

長岡健太郎 (指揮)

チケット ¥500 (税込)

名古屋フィルハーモニー交響楽団 TEL 052-339-5666
www.nagoya-phil.or.jp

(2)(1) 以外で当事業において作成したもの
該当なし

4 事業内容についての問い合わせ先

団体名: 公益財団法人名古屋フィルハーモニー交響楽団
(ナゴヤフィルハーモニーコウキョウガクダン)

住所: 〒460-0022
愛知県名古屋市中区金山1-4-10名古屋市音楽プラザ4F

代表者: 理事長 山口 千秋 (ヤマグチ チアキ)

担当部署: 営業推進部 (エイギョウスイシンブ)

担当者名: 岡田 健太郎 (オカダ ケンタロウ)

電話番号: 052-322-2774

F A X: 052-322-3066

E-mail: okadak@nagoya-phil.or.jp

U R L: <https://www.nagoya-phil.or.jp/>